

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Муниципальное образование "Закаменский район"  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
"Бортойская средняя общеобразовательная школа"  
МАОУ («Бортойская СОШ»)

РАССМОТРЕНО

на Педагогическом совете  
(Протокол № 1  
от 25.08.2023 года)

СОГЛАСОВАНО

Наблюдательным Советом  
Протокол № 1  
от 25.08.2023.года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МАОУ  
«Бортойская СОШ» № 58  
от 28.08.2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «История»  
для обучающихся 8 класса**

улус Бортой 2023

Нормативными основаниями для составления рабочей программы являются следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральная образовательная программа основного общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 № 993
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ «Бортойская СОШ»
7. Устав МАОУ «Бортойская СОШ»

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по История России XVIII век для 8 класса разработана с учетом требований ФГОС ООО, в соответствии с авторской программой В. Н. Захаров, Е.В. Пчелов (История России XVIII век: программы: 8 классы В. Н. Захаров, Е.В. Пчелов /. — М.: Русское слово, 2018. — 232 с.) и планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Бортойская СОШ», учебного плана МАОУ «Бортойская СОШ» на 2023 – 2024 учебный год.

**УРОВЕНЬ ОБУЧЕНИЯ** – базовый.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН составлен в соответствии с авторской программой:** В. Н. Захаров, Е.В. Пчелов (Математика: программы: 8 классы В. Н. Захаров, Е.В. Пчелов /. — М.: Русское слово, 2016. — 232 с.)

**8 класс по авторской программе: 68 часов,** 2ч в неделю, всего 2ч\*34 нед.=68 часов.

## I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Методической основой преподавания истории в основной школе, согласно ФГОС, является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение **личностных, метапредметных и предметных** образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности обучающихся.

**Личностными** результатами освоения обучающимися курса истории России в 8 классе являются:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, гражданской позиции, его правам и свободам;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого, историческим источникам и памятникам, способам их изучения и охраны.

**Метапредметными** результатами освоения обучающимися курса являются:

- способность планировать и организовывать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, определять последовательность действий и планировать результаты работы;
- способность осуществлять контроль и коррекцию своих действий в случае расхождения результата с заданным эталоном, оценивать результаты своей работы;
- умение работать с разными источниками информации (текст учебника, научно-популярная литература, словари, справочники, Интернет), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать её из одной формы в другую;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация и др.).

**Предметные** результаты освоения курса «История России XVIII века:

- датировать важнейшие события и процессы в истории России XVIII в, характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития российской цивилизации и государственности; устанавливать связь с фактами из курса всеобщей истории;
- читать историческую карту с опорой на легенду и текст учебника; находить и показывать на обзорных и тематических картах изучаемые историко-географические объекты; описывать их положение в стране и мире; показывать направления значительных передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- характеризовать важные факты отечественной истории XVIII века., классифицировать и группировать их по различным признакам;
- рассказывать (устно или письменно) о главных исторических событиях отечественной истории изучаемого периода и их участниках;
- составлять описание образа жизни различных групп населения Руси, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях истории России XVIII в.;
- сопоставлять развитие России и других стран в XVIII в., определять общие черты и особенности;
- составлять характеристику (исторический портрет) деятелей отечественной истории XVIII века давать оценку событиям и личностям отечественной истории изучаемого периода; обучающиеся получают возможность научиться:
- характеризовать социально- экономическое и политическое развитие России XVIII в. с опорой на историческую карту;
- сравнивать развитие России и других стран в новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- сопоставлять вариативные версии и оценки в учебном и документальном текстах, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным и морально-этическим вопросам истории России XVIII в.;
- образно характеризовать яркие исторические личности и типичных представителей социокультурных групп российского общества, описывать памятники истории и культуры

России, используя основные и дополнительные источники, а также приёмы творческой (эмпатической) реконструкции образов прошлого; представлять результаты своей работы в формате рассказов (сообщений), презентаций с использованием ИКТ;

- самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории и культуры России, способствовать их охране.

### **Критерии оценки знаний учащихся по истории**

#### **Устный, письменный ответ**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- осуществлять поиск информации, представленной в различных знаковых системах;
- логично, развернуто отвечать как на устный вопрос, так и на вопросы по историческому источнику;
- соотносить исторические события, процессы с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определять их место в историческом развитии страны и мира;
- анализировать, сравнивать, обобщать факты прошлого и современности, руководствуясь принципом историзма;
- давать оценку исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей (значение, уроки, вклад в мировую историю, соответствие критериям нравственности);
- сопоставлять различные точки зрения на исторические события, обосновывать свое мнение;
- применять исторические знания при анализе различных проблем современного общества;
- толковать содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики;
- демонстрировать знание основных дат отечественной истории;
- составлять краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала;
- оформлять контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий (легенды);
- читать карту, ориентируясь в историческом пространстве и времени;
- преобразовывать текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица);

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла;
- демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- недостаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует общие представления об историческом процессе;
- путается в датах, допускает неточности в определении понятий;
- показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;
- отсутствует логически построенный и продуманный ответ;
- не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;
- не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме;

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

### **Требования к оценке:**

оценка должна быть объективной и справедливой, ясной и понятной для обучаемого, оценка должна выполнять стимулирующую функцию, оценка должна быть всесторонней.

### ***Критерии оценки тестового задания:***

**90-100%** - отлично «5»;

**70-89%** - хорошо «4»

**50-69%** - удовлетворительно «3»;

**менее 50%** - неудовлетворительно «2»

### **Нормы оценок работы с историческим источником**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся

- установил тип источника и время (дату) его появления; извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;

- сопоставил факты нескольких исторических источников;

- применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство и т.д.)

для объяснения содержания исторического источника;

- дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;

- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;

- аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- определил тип источника и историческую эпоху его появления;

- извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;

- сопоставил факты нескольких исторических источников;

- применил контекстные знания для объяснения содержания исторического источника;

- прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;

- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией свою позиции.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;

- на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;

- попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;

- не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к тексту источника.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;

- не увидел проблему и не смог ее сформулировать;

- пересказал текст источника без его комментирования;

- или дал ответ не в контексте задания.

### **Нормы оценок работы с исторической картой**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся

- читает легенду карты;
- правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию;
- раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карты;
- правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- допускает неточности при чтении легенды карты;
- описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины;
- затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений;
- не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся или экзаменующийся

- допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;
- не соотносит историческую информацию с картой;
- не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся или экзаменующийся

- не умеет читать легенду карты;
- не распознает историческую информацию, представленную на карте;
- отказался работать с контурной картой.

#### **Критерии оценивания письменного ответа**

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Оценка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Оценка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

#### **Критерии оценивания исторических диктантов.**

«5»	ошибки отсутствуют	
«4»	1-2	ошибки
«3»	3-5	ошибки или 40-60% правильных ответов
«2»	6 и более ошибок или 15-39% правильных ответов	

### **Критерии оценивания сочинений (эссе).**

При оценивании данного вида работы необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт. **Отметка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения(позиция ,отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Отметка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения(позиция, отношение)при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Отметка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения(позиция, отношение)при раскрытии проблемы, но проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Отметка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

### **Критерии оценивания проекта.**

#### **Высокий уровень - Отметка «5»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Повышенный уровень - Отметка «4»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Базовый уровень - Отметка «3»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.

3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

#### **Низкий уровень - Отметка «2»**

Проект не выполнен или не завершен.

**Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос)**

#### **Высокий уровень - Отметка «5»**

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

#### **Повышенный уровень - Отметка «4»**

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

#### **Базовый уровень - Отметка «3»**

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

#### **Низкий уровень - Отметка «2»**

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

#### **Критерии оценивания сообщения учащихся**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** оценивается сообщение, соответствующее критериям

1. Соответствие содержания заявленной теме
2. Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.
3. Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.
4. Свободное владение монологической литературной речью.
5. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Творческие задания (проекты)** оцениваются по следующим критериям:

- самостоятельность работы над проектом;
- обоснование выбора темы и ее актуальность;
- практическая значимость работы;
- оригинальность решения проблемы;
- артистизм и выразительность выступления;



- глубина и широта знаний по проблеме;
- компетентность докладчика (ответы на вопросы);
- использование наглядности и технических средств;
- грамотное использования терминологии;
- эстетическое оформление работы с рисунками, фотографиями;
- презентация по выбранной теме, найденная в Интернете, должна быть творчески переработана, дополнена учащимся, иллюстрации и сочинения должны быть созданы самими детьми;

- успешная презентация перед одноклассниками.

Виды проектов:

- учебно-познавательные (стенгазеты, публичные выступления с сообщениями, докладами, самостоятельно найденными справочными материалами и др.);
- сценарии постановок, внеклассных мероприятий, конкурсов и т.д.;
- иллюстрации к изученной теме;
- сочинения на изученную тему.

#### **Требования к составлению проектов-кроссвордов и нормы их оценивания.**

Объём, количество слов (учитель заранее оговаривает необходимое количество слов) – до 2 баллов.

Оформление – до 3 баллов.

Аккуратность оформления – до 2 баллов.

Умение презентовать – до 2 баллов.

Задания (все определения, формулировки должны быть однотипны) – до 2 баллов.

Информативная точность и достоверность фактов – до 2 баллов. Если кроссворд составлен с фактическими ошибками, то работа может не оцениваться.

Орфографическая правильность – до 1 балла.

Источники информации (с указанием сайтов, авторов, издательства и т.д.) – до 2 баллов.

Ключи к кроссворду – до 1 балла.

#### **Нормы оценивания кроссвордов.**

17 – 15 баллов – оценка “отлично”

13-15 баллов – оценка “хорошо”

10-13 баллов – оценка “удовлетворительно” (минимальное количество баллов на отметку “3” позволяет решить кроссворд).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ИСТОРИИ РОССИИ XVIII ВЕК В 8 КЛАССЕ**

### **Распределение учебных часов по разделам 8 класс**

№ п/п	Тема программы	Количество часов	Количество контрольных работ
1	<b>Введение</b>	1	
2	<i>Раздел 1</i> <b>Эпоха реформ Петра 1</b>	16	1
3	<i>Раздел 2</i> <b>Россия в эпоху дворцовых переворотов</b>	11	1
4	<i>Раздел 3</i> <b>Расцвет Российской империи</b>	21	1
5	<i>Раздел 4</i> <b>Русская культура, наука, общественная мысль после Петра Великого</b>	15	1
	<b>Обобщающее повторение</b>	3	1
	<b>Резерв</b>	3	
	<b>Всего:</b>	70	5

### **Введение. (1 час)**

Хронологические рамки курса. Россия и Европа в конце XVII в. Вступление России в эпоху Новой истории. Причины и предпосылки преобразований. Характерные черты исторического развития России в XVIII в.: модернизация страны, развитие светской культуры, науки, активизация товарооборота, укрепление государственности и повышение эффективности управления в новых исторических условиях, формирования регулярной армии и военного флота, решение важнейших задач в сфере внешней политики и национальной безопасности. Источники по российской истории XVIII в.

### **РАЗДЕЛ 1. Эпоха реформ Петра 1. (16 часов).**

**Начало правления Петра 1.** Регентство царевны Софьи. Характер возможных реформ и неудачи крымских военных походов. Устранение Софьи и начало самостоятельного правления Петра 1 (1689). Сподвижники молодого Петра. Азовские походы 1695-1696гг. Начало строительства российского флота и его первые победы. Цели Великого посольства 1697г. И деятельность Петра во время пребывания в странах Западной Европы. Подавление стрельцкого мятежа 1698г. И расправа над царевной Софьей.

**Начало Северной войны.** Предпосылки войны России со Швецией. Дипломатическая подготовка Петра к Северной войне. Неудачи в начале войны и их преодоление. Начало военной реформы и процесса создания в России регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Первые победы 1701-1704 гг. и их значение. Основание Санкт-Петербурга.

**Преобразования Петра I.** Основные цели Петровских реформ. Реформа высших органов власти: Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Административно-территориальная реформа. Усиление централизации и бюрократизации управления. Изменение роли Русской православной церкви в государстве и обществе в результате упразднения патриаршества и учреждения Синода. Налоговая реформа и сословная политика Петра I: ревизии, введение подушной подати, податные сословия. Указ о единонаследии. Табель о рангах. Значение указа о единонаследии и табели о рангах. Формирование системы абсолютизма. Предпосылки

экономического подъема в первой четверти XVIII в. строительство заводов, мануфактур и верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Государственные меры поощрения торговли и торгово-экономических связей: принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724г. Дискуссии о реформах Петра I в исторической науке.

**Народные движения в начале XVIII в.** Причины народных выступлений в условиях Северной войны и масштабных реформ в социально-экономической, политической и духовной сферах. Восстание в Астрахани как пример казацких мятежей на юге России. Восстание под руководством Кондратия Булавина: причины, социальный состав и требования восставших, ход восстания и причины его поражения. Башкирское восстание. Общее и особенное в народных движениях второй половины XVII — первой четверти XVIII в.

**Династия Романовых в первой четверти XVIII в.** Первая женитьба Петра и причины разлада семейных отношений. Дело царевича Алексея. Вторая женитьба Петра, личность Екатерины I. Причины издания Устава о наследии престола и его последствия. Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

## **РАЗДЕЛ II. Россия в эпоху дворцовых переворотов. (11 часов).**

**Россия после Петра I.** Начало дворцовых переворотов. Восшествие на престол Екатерины I. Причины и сущность дворцовых переворотов. Фаворитизм.

**Екатерина I и Петр II.** Правление Екатерины I. Создание Верховного тайного совета. Усиление влияния А.Д. Меншикова при дворе. Вступление на престол Петра II. Личность молодого императора. Борьба дворянских группировок за влияние на Петра II. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Вексельный устав 1729г.

**Правление Анны Иоанновны.** «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Создание кабинета министров. Роль Э.И. Бирона, Б.К. Миниха, А.И. Остермана и А.П. Волынского в управлении и политической жизни страны. Возобновление деятельности Тайной канцелярии. Расширение прав дворянского сословия. Укрепление границ империи на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Участие России в войне за польское наследство. Русско-турецкая война 1735-1739 гг.: причины, ход военных действий, итоги. Правление «Брауншвейгской фамилии».

**Внешняя политика России в правление Елизаветы Петровны. Семилетняя война.** Россия в европейской политике в середине XVIII в. Русско-шведская война 1741-1743 гг. Абоский мирный договор. Причины и начало Семилетней войны... Участие России в Семилетней войне. Победы русских войск. Изменение позиции России в конце войны в связи с вступлением на престол Петра III.

**Внутренняя политика правительства Елизаветы Петровны. Пётр III.** Личность императрицы Елизаветы Петровны, её сподвижники. Новые права и привилегии дворянства. Вопрос о наследовании престола. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Ликвидация внутренних таможен, усиление роли косвенных налогов. Создание Дворянского и Купеческого банков. распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Правление Пера III. Личность императора. «Манифест о вольности дворянства». Причины, ход и итоги переворота 28 июня 1762г.

## **РАЗДЕЛ III. Расцвет Российской империи (21 часов).**

**Внутренняя политика Екатерины II и просвещенный абсолютизм.** Личность императрицы Екатерины II. Идеалы Просвещения и просвещённый абсолютизм. Особенности просвещенного абсолютизма в России. Секуляризация церковного землевладения. Уложенная

комиссия: состав, деятельность, причины роспуска. Идеи просвещенного абсолютизма в "Наказе" императрицы.

**Губернская реформа и сословная политика Екатерины II.** Реформы местного самоуправления. Органы управления губернией и уездом. Цели сословной политики. Жалованная грамота дворянству. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Политика правительства по отношению к купечеству и городам. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

**Крепостное право в России во второй половине XVIII в.** Распространение крепостного права. Условия жизни крепостной деревни. Повинности крестьян. Дворовые люди. Права помещика по отношению к своим крепостным. Отношения помещиков и крепостных во второй половине XVIII в.

**Экономическая жизнь России второй половины XVIII в.** Роль крепостного строя в экономике страны. Барщинное и оброчное хозяйство. Развитие промышленности в городе и деревне. Роль государства, купечества и помещиков в развитии промышленности. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Начало известных предпринимательских династий (Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы и др.) Политика Екатерины II в торговой сфере. Внешняя торговля России. Партнёры России во внешней торговле в Европе и в мире. Ярмарки и их роль во внутренней торговле (Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки). Денежное обращение. Транспорт и торговые пути внутри страны. Воднотранспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.

**Восстание Е.И. Пугачева (1773-1775гг).** Причины народных движений во второй половине XVIII в. Предпосылки для возрождения самозванства в царствовании Екатерины II. Личность Е. Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Социальный состав участников. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Ход восстания. Меры правительства по борьбе с Пугачевым. Поражение восстания и гибель его предводителя. Влияние восстания Е.И. Пугачева на политику Екатерины II и развитие общественной мысли.

**Русско-турецкие войны второй половины XVIII в.** Международное положение Российской империи в середине XVIII в. т актуальные направления её внешней политики. Русско-турецкие войны 1768-1774 гг. и 1787-1791 гг.: причины и цели участников; основные сражения на суше и море; выдающиеся полководцы и адмиралы России (П.А. Румянцев, А.Г. Орлов, Г.А. Спиридов, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков и др.). Территориальные приобретения России по условиям Кючук-Кайнарджийского и Ясского мирных договоров. Политика России на Кавказе.

**Разделы Речи Посполитой и внешняя политика России в конце XVIII в.** Отношения России и Речи Посполитой в XVIII в. Участие России в разделах Речи Посполитой вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий раздел Речи Посполитой. Вхождение в состав России территории Украины и Белоруссии. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко. Укрепление международного авторитета России. Деятельность Н.И. Панина и А.А. Безбородко. Россия и Война за независимость

североамериканских колоний. Декларация о вооруженном нейтралитете 1780г. Русско-шведская война 1788-1790 гг.: причины, ход, итоги. Россия и революционная Франция.

**Народы Российской империи в XVIII в.** Россия - многонациональная империя. Задачи национальной политики российского правительства в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Включение представителей местной знати в состав господствующего сословия Российской империи. Религиозная политика. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье и других регионах. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Немецкие переселенцы. Положение русских в Российской империи.

**Освоение Новороссии.** Возникновение Новороссии. Население Новороссии. Привлечение иностранцев на новоприсоединенные земли. Организация управления Новороссией. Г.А. Потемкин. Строительство новых городов и портов. Основание Севастополя, Одессы, Херсона. Развитие торговли и промышленности в Новороссии. Расселение колонистов в Новороссии. Формирование кубанского казачества. Путешествие Екатерины II на юг в 1787г.

**Правление Павла I.** Личность Павла I и отзывы о нем его современников. Внутренняя политика Павла I: военная реформа, Акт о престолонаследии, Указ о трёхдневной барщине и др. Внешняя политика Павла I: цели и направления. Причины и характер войны с Францией в составе антифранцузской коалиции в 1798-1799 гг. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Победы русского флота под командованием Ф.Ф. Ушакова. Предпосылки недовольства политикой Павла I в верхах российского общества и дворцовый переворот 11 марта 1801 г.

#### **РАЗДЕЛ IV. Русская культура, наука, общественная мысль после Петра Великого (15ч).**

**Школа, образование и воспитание в XVIII в.** Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Основание Института благородных девиц в Смольном монастыре. Основные педагогические идеи: влияние идей просвещения на педагогическую мысль в России. Воспитание «новой породы» людей. высшее образование. Основание Московского университета. Деятельность И.И. Шувалова. Домашнее воспитание и начальное образование. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве.

**Российская наука в XVIII в.** Организация и основные задачи российской науки. Академия наук. Географические открытия. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. Развитие медицины и здравоохранения. Достижения техники (А.К. Нартов, И.И. Ползунов, И.П. Кулибин). Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Основание Российской академии. Е.Р. Дашкова. Исследования в области отечественной истории (В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер).

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Детство и юность М.В. Ломоносов. Деятельность М.В. Ломоносова в Академии наук. Достижения в области естественных наук. Вклад М.В. Ломоносова в гуманитарные науки.

**Общественная мысль второй половины XVIII в.** Определяющее влияние идей просвещения в российской общественной мысли. Русская журналистика и Н.И. Новиков. Массонство в России. Обсуждение крестьянского вопроса в обществе. Деятельность А.Н. Радищева. «Путешествие из Петербурга в Москву».

**Русская литература, театральное и музыкальное искусство.** Русская литература до середины XVIII в. Классицизм в русской литературе. Драматургия (А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин). Развитие литературы во второй половине XVIII в. Г.Р. Державин. Рождение нового литературного стиля. Творчество Н.М. Карамзина. Театральное искусство. Музыка.

**Русская художественная культура XVIII в. Архитектура. Скульптура. Живопись.** Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т.п.). Открытие Академии художеств. Вклад в развитие русского искусства художников, архитекторов, мастеров, прибывших из-за рубежа. Русская архитектура XVIII в. Барокко в архитектуре. Идея «регулярной застройки» и ее воплощение в российских городах. Переход к классицизму. Классические архитектурные ансамбли Москвы и Петербурга. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Русская скульптура. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

**Культура и быт российских сословий.** Изменения в культуре и быту после петровских реформ. Крестьянский быт. Изменения в быту горожан. Повседневная культура дворянства. Дворянская усадьба XVIII в.

Основные понятия и термины: этикет, дуэль, парик, камзол, фрак, редингот, кюлоты, жабо, корсет, кринолин, фижмы, турнюр, менюэт, полонез, дворянская усадьба, французский (регулярный) парк, английский (пейзажный) парк.

**Обобщающее повторение (3 ч)**

### III. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 8 класс

Номер урока	Название темы	Количество часов
1	Введение	1
<b>Раздел I. Эпоха реформ Петра I. (16 ч.)</b>		
2-3	Начало правления Петра I.	2
4-5	Начало Северной войны.	2
6-7	Победа в Северной войне.	2
8-9	Преобразования Петра I.	2
10-11	Экономика при Петре I.	2
12-13	Народные движения в начале XVIII в.	2
14	Преобразования в области культуры и быта.	1
15-16	Династия Романовых в первой четверти XVIII в.	2
17	Контрольная работа по теме: «Эпоха реформ Петра I».	1
<b>Раздел II. Россия в эпоху дворцовых переворотов. (11ч.)</b>		
18-19	Россия после Петра I.	2
20-21	Екатерина I и Петр II.	2
22-23	Правление Анны Иоанновны.	2
24-25	Внешняя политика России в правление Елизаветы Петровны. Семилетняя война.	2
26-27	Внутренняя политика правительства Елизаветы Петровны. Петр III.	2

28	Контрольная работа по теме: «Россия в эпоху дворцовых переворотов».	1
<b>Раздел III. Расцвет Российской империи. (21ч.)</b>		
29-30	Внутренняя политика Екатерины II и просвещенный абсолютизм.	2
31-32	Губернская реформа и сословная политика Екатерины II.	2
33-34	Крепостное право в России во второй половине XVIII в.	2
35-36	Экономическая жизнь России во второй половине XVIII в.	2
37-38	Восстание Е.И. Пугачева ( 1773-1775 гг)	2
39-40	Русско-турецкие войны второй половины XVIII в.	2
41-42	Разделы речи Посполитой и внешняя политика России в конце XVIII в.	2
43-44	Народы Российской империи в XVIII в.	2
45-46	Освоение Новороссии.	2
47-48	Правление Павла I.	2
49	Контрольная работа по теме «Расцвет Российской империи»	1
<b>Раздел IV. Русская культура, наука, общественная мысль после Петра Великого. (15ч.)</b>		
50-51	Школа, образование и воспитание в XVIII в.	2
52-53	Российская наука в XVIII в.	2
54-55	Михаил Васильевич Ломоносов.	2
56-57	Общественная мысль второй половины XVIII в.	2
58-59	Русская литература, театральное и музыкальное искусство.	2
60-61	Русская художественная культура XVIII в. Архитектура. Скульптура. Живопись	2
62-63	Культура и быт российских сословий.	2
64	Контрольная работа по теме «Русская культура, наука, общественная мысль после Петра Великого»	1
65-67	<b>Обобщающее повторение по курсу «История России. XVIII в.»</b>	3
68	<b>Резерв</b>	1